

Main maîtresse (2)

Voici deux magnifiques exemples où le choix de la bonne main maîtresse est primordial à la réussite de votre contrat. Dans chacune de ces mains, Sud est déclarant.

Contrat: 6 ♥ S

Nord

Entame 10 ♠

♠ R 8 2
♥ A D V 10
♦ R 9 7 5 3 2
♣ ---

Sud

♠ A D V
♥ R 8 7 3
♦ 8
♣ R V 7 5 2

Dans la main du déclarant, nous voyons 6 perdantes : 1 ♦ et 5 ♣. Si on prend le déclarant comme main maîtresse, vous devrez couper vos ♣ avec les gros ♥ du mort. Vous serez ensuite incapable d'aller chercher les atouts adverses puisque les vôtres sont trop petits. Vous perdrez donc 1 ♥ et 1 ♦ et possiblement 1 ♣ pour moins 2.

Allons voir si nous choisissons le Mort comme main maîtresse. Nous y comptons 6 perdantes à ♦. Cependant la perspective de couper les ♦ du Mort pour les établir est intéressante. Vous prenez donc dans votre main de l'As de ♠, vous jouez le 8 ♦ pris de l'As par Ouest. Retour ♠ pris du R en Nord, petit ♦ coupé du 3 ♥. Ensuite, 7 ♥ vers le 10 ♥ du Mort. Petit ♦ coupé du R ♥. Retour du 8 ♥ vers la D ♥ pour enlever les atouts restants et vos 2 derniers ♦ sont établis. Faisant 6.